





QUE FONT LES ENFANTS QUI ATTENDENT ?

« Trucs » et astuces pour une organisation de l'accueil échelonné

CYCLE 1	CYCLE 2	CYCLE 3
<p>Le premier jour, l'accueil sera consacré aux temps d'échange avec chacun des élèves, à la découverte des nouvelles règles de vie et à l'apprentissage des gestes barrières. Progressivement des activités ritualisées pourront être mises en œuvre favorisant l'échelonnement de l'accueil.</p> <p>Attribuer un espace individuel dans la classe avec un tapis personnel ou une table sur laquelle figure(nt) la photo et/ou le prénom de l'élève (à adapter en fonction du niveau de classe) avec le matériel prêt sur la table.</p>		
<p>BOITE A SURPRISES Prévoir une boîte personnalisée qui évoluera au fil des semaines avec du petit matériel : - Voir document « Créer un espace personnel d'apprentissage » dans le Padlet du Pôle Maternelle ; - Exemple de kit.</p> <p>LE PAPIER DANS TOUS SES ETATS ici</p> <p>DEFI DESSIN ici</p> <p>LES MOTS CACHES ici (retrouver son prénom dans une grille)</p> <p>Utiliser le matériel des différents coins et le répartir dans les boîtes.</p> <p>Feuilleter son cahier de vie, de réussites pour se remémorer tout le travail accompli depuis le début de l'année.</p> <p>FABRIQUER DES LETTRES ici</p> 	<p>UNE RENTREE DE PRINTEMPS ici Document élaboré par le RASED et l'équipe de la circonscription du Creusot, voir l'activité P.8.</p> <p>DEFI DESSIN</p> <p>GRAPHISME DECORATIF ici</p> <p>ORIGAMI ici</p> <p>COCOTTES EN PAPIER Cocottes multiplication Cocottes multiplications 2 Cocottes additions</p>  <p>LE RITUEL DES BONJOURS ici Ecrire la suite d'une phrase, par exemple : « Bonjour, ce que je trouve particulièrement beau en dehors de mon école, c'est... ».</p> <div style="border: 1px dashed gray; padding: 10px; text-align: center;">  <p>Bonjour ! Ce que je trouve particulièrement beau à l'école c'est ...</p> </div>	<p>VOIR ACTIVITES CYCLES 2</p> <p>DEFI DESSIN Se rassembler autour d'une activité artistique commune, mobilisant peu de moyens et de temps, que l'on peut répéter librement, avec laquelle on peut jouer et que l'on peut partager. Des outils ou des formats : souvent le crayon et la feuille de papier, mais parfois le défi indique un moyen particulier à utiliser ou pas ! Chacun peut, s'il le souhaite, collectionner ses dessins, en faire un album qu'il montrera à ses camarades.</p> <p>ici</p> <div style="background-color: #e0f2f1; padding: 20px; text-align: center;">  <p>Un dessin à déplier</p> </div>

Post-It Art

Réaliser une œuvre collective avec des dessins en utilisant comme supports des post-it et un thème de départ (le mur des émotions, par exemple).

(Travail qui peut être proposé aux élèves poursuivant l'école à la maison)

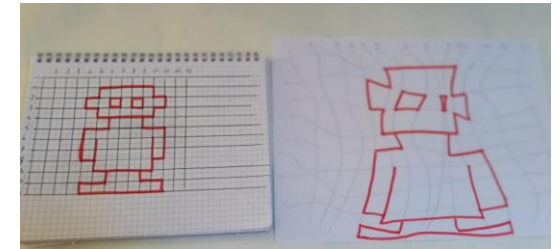


Post-It Art

Réaliser une œuvre collective avec des dessins (des mots, des symboles...) en utilisant comme supports des post-it et un thème de départ (le mur des émotions, par exemple).

TRANSFORMER UN DESSIN EN UTILISANT UN QUADRILLAGE

[ici](#)



Prévoir aussi un petit cabas avec des affaires personnelles (à adapter en fonction du niveau de classe) avec livres, petits jouets de la maison, photos... (Il pourra aussi être utilisé en récréation.) – VOIR LA QUESTION « Que peut-on mettre dans son cabas ? »